

「浮 Duck 起」野鴨模型創作設計比賽 (中學組)

活動背景

由於氣候及地理因素，在一千一百平方公里的香港，生物多樣性非常豐富。也因為香港位於東亞澳大利亞的遷飛區的中途站，錄得超過 570 種鳥類，當中包括不少野鴨會在冬季到訪各類濕地，其中包括赤頸鴨、綠翅鴨及針尾鴨等，牠們都是依賴濕地維生。根據近年調查及研究顯示，由於生境、繁殖地受破壞、外來物種入侵、疾病及全球極端天氣等原因，野鴨數目明顯下降。從前能夠在香港見到很多種野鴨，現在此景已不復再。雀鳥模型 (Decoy) 常用於不同的保育項目，透過擺放像真度高的雀鳥模型，引導雀鳥到達安全的地方以作保育之用。今次的比賽希望透過同學製作野鴨模型，了解更多野鴨的知識以及濕地保育的重要性。

活動目的

1. 透過設計野鴨模型，讓學生認識本地的生物多樣性及香港的濕地生態，提高學生對本地的濕地生態認識及保育意識；
2. 讓學生走出課室進行戶外學習，透過創作及設計融合於學與教的過程，從而開發學生之創意及發現探索能力，同時亦加強學生之間的溝通與協作；
3. 教育界近年提倡「STEAM」教育理念，即將「STEM」（Science, Technology, Engineering 和 Mathematics）並加入藝術（Art）的元素。是次活動透過認識野鴨及創作野鴨模型，將包含「STEAM」中的自然科學（Science）以及視覺藝術（Art）創作 2 個元素，培養學生跨領域的統整能力、創意潛能以及活化專題研習模式。

活動內容

1. 活動以隊際形式進行比賽，參加隊伍以學校名義報名，每隊人數五至八人（不包括老師與工作人員）。
2. 簡介將會以網上講座型式進行，將會為兩個參賽組別（小學組及中學組）分別進行簡介會，內容包括講解香港野鴨、比賽細節、評分準則、獎品及頒獎禮安排。
3. 參加簡介會後，參賽隊伍可以開始進行自己的作品創作及設計。
4. 大會將為參賽隊伍提供基本野鴨模型乙個*（見附圖）。參賽隊伍需要透過於講座，以及自行學習加深對野鴨的了解和認識，以大會提供野鴨模型作為基礎，製作出像真度高，可以真實使用的野鴨模型。
5. 評審將會分作兩個階段，初步評審會就作品的像真度以及功能性作評分，入選的隊伍需要出席終極評審，即場示範作品的功能以及完成由大會製定的挑戰。

日期及流程

2022年10月8日 (星期六 下午) 中學組講座

- 向參加隊伍簡介活動及比賽詳情
- 介紹濕地生態及常見野鴨
- 認識濕地保育的重要性

*鑑於疫情關係，講座將會於網上進行

2022年10月21日 下午5:30前遞交報名表格

- 填妥網上報名表格，預留比賽名額。
- 報名表格: <https://forms.gle/FMPPrFQ442Q3gdDqn7>
- 入選名單將於2021年10月28日或以前透過電郵及傳真通知各報名學校

2022年10月至12月 隊伍自主研習, 設計及製作模型

- 大會將為參賽隊伍提供基本野鴨模型乙個
- 參加隊伍自主學習，了解更多野鴨的行為、習性及面對的問題等等
- 創作自己的野鴨模型

2022年12月29日 中學組初步評審

- 中學組於12月進行初步評審，需要製作短片(約5分鐘)介紹作品，清楚展示作品外觀及作品功能，以作評分
- 評審將會選出最多15隊進入終極評審

2023年2月4日 中學組終極評審

- 終極評審為實體活動，入選終極評審的隊伍需要攜帶參賽作品及相關工具出席終極評審
- 參賽隊伍需要控制參賽作品完成當日的挑戰
- 評審會跟據隊伍當日的表現作評分

地點

- 2022 年 10 月 8 日講座於網上進行
- 2023 年 2 月 4 日終極評審場地將於元朗魚塘區進行，詳細安排將稍後公佈。

參加隊伍及人數

每隊 5-8 人(不包括老師及學校工作人員)

名額：20 隊 (先到先得, 額滿即止)

參賽作品要求

1) 初步評審

參加隊伍需於 2022 年 12 月 29 日下午 5 時 30 分前向大會提交介紹作品的短片，短片要求如下:

- a) 短片限時 5 分鐘，超時會被扣分，超時的內容將不會評分。
- b) 短片開頭需要清楚展示學校名稱以及所有參賽同學的姓名。
- c) 短片內需要清楚展示作品的不同角度。
- d) 同學可以自行改造野鴨模型，為模型加上不同功能。
- e) 短片內需要清楚展示及示範野鴨模型內的各種功能 (例如: 遙控)。

另外，參加隊伍需遞交作品相片一張 (用作 Facebook 宣傳及競逐「最多人 LIKE 獎」之用)，相片要求如下:

- a) 作品相片解像度最少為 1080 x 1280
- b) 清楚拍攝作品全貌

2) 終極評審

- a) 評審將會揀選出最多 15 隊隊伍入圍，入圍的隊伍需要於 2023 年 2 月 4 日出席終極評審。
- b) 終極評審將會於魚塘進行，各隊伍需要即場展示各自的作品，示範作品的功能，以及完成由大會製定的挑戰。
- c) 最後所有參賽作品需要一同集體巡遊，完成巡遊的隊伍會獲得加分。
- d) 巡遊部份並不是競爭性項目，比賽不容許任何作品影響或攻擊其他作品/動物，違規隊伍將會被取消比賽資格。

評分準則

1) 初步評審

項目	評分比重百分比
像真度	40%
功能性	40%
可以移動	20%

2) 終極評審

項目	評分比重百分比
像真度	20%
完成挑戰 1	20%
完成挑戰 2	20%
完成挑戰 3	20%
團隊合作	10%
完成集體表演	10%

報名方法

報名表格：<https://forms.gle/FMPPrFQ442Q3gdDqn7>

截止報名日期：2022 年 10 月 21 日 下午 5:30

遞交短片方法

截止遞交日期：2022 年 12 月 29 日下午 5 時 30 分

請於短片名稱註名所屬學校，將短片儲於 CD / USB/外置硬碟，郵寄至香港觀鳥會辦公室(地址：香港九龍荔枝角青山道 532 號偉基大廈 7C)；或將短片上載至 Youtube 或雲端空間，將連結電郵至 fishpond@hkbws.org.hk。

獎項

中學組

冠軍 (獎盃 + 書券 價值約港幣\$800)

亞軍 (書券 價值約港幣\$600)

季軍 (書券 價值約港幣\$400)

最多人 LIKE 獎 (書券 價值約港幣\$200)

獎品: 得獎隊伍將會獲得書券作為獎品

作品展覽

得獎作品將有機會於本會的展覽展出，例如魚塘節，魚塘教育園地或其他會展的公眾展覽。



附圖：基本野鴨模型